



mail@sergiofedriani.com

Genova
Palazzo Ducale
Fondazione per la Cultura

Fondazione
Teatro dell'Archivolto

Premio "Sergio Fedriani"

concorso di scenografia

"la vita è sogno"

L'Associazione Culturale "Sergio Fedriani", in collaborazione con la Fondazione per la Cultura Palazzo Ducale di Genova e con la Fondazione Teatro dell'Archivolto, bandisce la terza edizione di un concorso per giovani artisti destinato a rendere omaggio all'arte figurativa fantastica.

Per ricordare infatti il pittore, illustratore, incisore, scenografo e umorista genovese Sergio Fedriani (1949-2006), esponente emerito del disegno poetico e surreale, con tale Concorso l'associazione a lui intitolata intende segnalare personalità emergenti nei campi della produzione d'immagini, alternando nelle successive edizioni altrettanti riconoscimenti a giovani artisti operanti rispettivamente nei campi dell'illustrazione, della pittura, dell'umorismo, dell'incisione e della scenografia.



BANDO

Articolo 1 – Partecipazione

Possono partecipare illustratori residenti in Italia, individualmente o in gruppo, nati dopo il 1 gennaio 1973. Ogni concorrente potrà inviare un massimo di tre elaborati.

Articolo 2 – Tema

L'argomento del concorso anno dopo anno resta fedele alla frase "La vita è sogno" in omaggio all'universo fantastico di Sergio Fedriani.

In questo caso però si richiede di realizzare bozzetti scenografici non necessariamente per il testo omonimo di Pedro Calderón de la Barca, bensì in libertà per una qualunque opera teatrale (o tradizionalmente teatralizzata) di tematica prevalentemente fantastica. Si riportano alcuni titoli di puro esempio: *Sogno di una notte di mezza estate*, *L'elisir d'amore*, *Gli uccelli*, *Lo schiaccianoci*, *Il sogno*, ma anche *Don Chisciotte*, *Orlando furioso*, *Cenerentola*, *Pinocchio*, o *Il barone rampante*. Per questi o altri titoli, resta l'obbligo di indicare chiaramente la scelta del testo e l'indicazione della scena corrispondente.

Le valutazioni finali della giuria si indirizzeranno anche verso chi avrà saputo mostrarsi meglio in sintonia, seppure in piena autonomia, con la sognante poesia figurativa tipica dell'artista genovese.

Articolo 3 – Formati e requisiti delle opere

I bozzetti andranno sottoposti alla selezione in formato cartaceo (misura massima, consigliata, A3) e ugualmente in formato elettronico su cd o dvd. Il retro della versione cartacea e la confezione del cd o dvd dovranno recare un'etichetta compilata con nome cognome e recapiti dell'autore.

Si prega di NON allegare cataloghi o curriculum.

Articolo 4 – Spedizione e scadenza

I bozzetti cartacei e elettronici, accompagnati da copia del modulo di partecipazione (v. in calce) compilato in ogni sua parte e firmato, potranno essere inviati tramite posta o corriere espresso, a carico del mittente, e dovranno pervenire a: ASSOCIAZIONE CULTURALE "SERGIO FEDRIANI", c/o Studio Grafico Andrea Musso, via San Lorenzo 23/16, 16123 GENOVA entro e non oltre le ore 18:00 di lunedì **9 febbraio 2009**. Farà fede il timbro postale. Nessun plico giunto oltre la data di scadenza verrà preso in considerazione. I promotori ed organizzatori del concorso non potranno in alcun modo essere ritenuti responsabili per ritardi o mancate consegne delle opere.

Articolo 5 – Esclusione

Non saranno ammesse in concorso le opere non aderenti alle richieste espresse agli articoli 1, 2, 3, 4.

Articolo 6 – Giuria

La Giuria sarà presieduta dallo scenografo e docente di scenografia all'Accademia Ligustica di Belle Arti *Guido Fiorato*, e composta da *Giorgio Gallione* regista e direttore artistico del Teatro dell'Archivoltò, *Carlo Repetti* direttore del Teatro Stabile di Genova, *Emanuela Pischedda* scenografa e pittrice, e pariteticamente, con il medesimo diritto di voto, da *tre giovani iscritti* all'Associazione.

Attenendosi a criteri di originalità espressiva e sicurezza esecutiva, la Giuria selezionerà le tre opere vincitrici e quelle destinate ad essere esposte in mostra.

Il giudizio finale della Giuria è insindacabile.

Articolo 7 – Premi

Per le migliori opere vengono messi in palio tre premi:

1° classificato: 1.500,00 euro

2° classificato: 1.000,00 euro

3° classificato: 500,00 euro

Verrà premiata una sola opera per autore, ma le altre, se selezionate, potranno rientrare nella mostra.

Articolo 8 – Premiazione e mostre

I bozzetti selezionati verranno esposti in una mostra pubblica, che nei mesi di

marzo e aprile 2009 sarà ospitata negli spazi del Teatro Gustavo Modena di Genova Sampierdarena, sede della Compagnia Teatro dell'Archivoltò.

Ai tre vincitori si offrirà la possibilità di esporre anche una versione tridimensionale del bozzetto scenografico, da sottoporsi a scelta in scala 1:25 o 1:50, in modi e tempi che si concorderanno singolarmente.

La cerimonia di inaugurazione della mostra e di premiazione avverrà nel marzo 2009 in data da stabilirsi, che verrà comunicata per tempo a tutti i partecipanti al concorso. La mostra disporrà di un catalogo, copia del quale verrà consegnata a tutti i selezionati e, dietro richiesta, ai partecipanti non selezionati.

L'evento verrà presentato alla stampa italiana e internazionale. In seguito la mostra potrà assumere carattere itinerante ed essere presentata in altri luoghi da definirsi.

Articolo 9 – Modifica o soppressione

L'Associazione "Sergio Fedriani" avrà facoltà di modificare o sopprimere l'iniziativa.

Articolo 10 – Recupero materiali inviati

I bozzetti cartacei e i cd e dvd inviati non verranno restituiti.

I bozzetti tridimensionali dei vincitori saranno custoditi dall'Associazione fino al 90° giorno dalla conclusione della mostra, data entro la quale i concorrenti potranno provvedere, previo appuntamento, al loro ritiro. Trascorsa tale data l'Associazione "Sergio Fedriani" non sarà più responsabile della conservazione degli stessi.

Articolo 11 – Diritti di utilizzo

L'autore, pur restando proprietario di tutti i diritti esclusivi di utilizzazione economica delle opere presentate in concorso, riconosce all'organizzazione la facoltà e il diritto di utilizzarle per qualunque iniziativa di promozione e comunicazione del concorso e della mostra, nonché il diritto non esclusivo di esporle nella mostra successiva al concorso e di pubblicarle, anche sotto forma di manifesto o locandina, nei materiali pubblicitari della manifestazione con la citazione dell'autore in chiara evidenza.

Inoltre il materiale selezionato potrà essere utilizzato dall'organizzazione, sempre segnalando i nomi degli autori, in pubblicazioni, mostre, striscioni, locandine, eccetera, anche su Internet, per promuovere l'Associazione Culturale "Sergio Fedriani" e i suoi scopi.

Sono esclusi tutti gli utilizzi commerciali delle opere. In caso tuttavia di utilizzi di questo tipo, verranno corrisposti compensi adeguati, concordati con i singoli autori. I lavori comunque non saranno utilizzati per utilizzi di pubblicità gratuita a terzi.

Articolo 12 – Controversie

L'autore garantisce che il materiale creativo che sottoporrà in concorso è originale, pienamente disponibile e tale da non dar luogo da parte di terzi a fondate contestazioni per pubblicità ingannevole, plagio, imitazioni o contraffazioni, consapevoli del danno che potrebbe derivare, in caso di sue dichiarazioni mendaci, ai promotori del concorso a seguito della pubblicazione della sua opera, all'esibizione in mostra e in tutte le eventuali ulteriori utilizzazioni per effetto dell'Art. 11. Solleva inoltre gli organizzatori del concorso da ogni rivendicazione avanzata da terzi in ordine all'utilizzazione delle proprie opere, oltre che da ogni pretesa per eventuali violazioni della normativa vigente in materia di proprietà intellettuale e di diritto d'autore, di cui l'autore assume sin d'ora ogni responsabilità.

I dati personali comunicati all'Associazione Culturale "Sergio Fedriani" sono raccolti unicamente per l'assolvimento di compiti previsti dalla Legge, e il loro conferimento è obbligatorio per la partecipazione al concorso. L'interessato conserva i diritti attribuitigli dal codice sulla Privacy (D.L. 196 del 30.06.2003).

I partecipanti al concorso si impegnano ad accettare tutti gli articoli di questo bando. Si impegnano inoltre a non avanzare richieste per la riproduzione, pubblicazione ed uso in alcuna forma delle opere da parte dei promotori, tra i cui scopi è la promozione degli stessi artisti partecipanti. Le relazioni tra gli artisti partecipanti al concorso e i promotori dell'iniziativa sono regolate dalla Legge italiana. Per ogni eventuale controversia dovesse sorgere in merito all'interpretazione delle presenti norme o all'esecuzione del concorso sarà esclusivamente competente il Foro di Genova.

Talloncino da staccare e inviare firmato
in accompagnamento alle opere in concorso

Preso visione del bando per il concorso "la vita è sogno
2008", il sottoscritto

Nome

Cognome

Data di nascita / /

Indirizzo

..... CAP

Città Provincia

Tel.

Fax

Cellulare

e-mail

Sito web

dichiara di accettarne tutti i termini

Firma Data

Per espressa accettazione degli Artt. 10, 11, 12:

Firma Data

